Автономная некоммерческая организация профессионального образования

 «Челябинский колледж Комитент»

Рабочая программа

учебной дисциплины ОГСЭ.01

«Основы философии»

специальности 52.02.04 «Актёрское искусство»

Челябинск 2020

#  Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины «Основы философии» учебного цикла ОГСЭ разработана с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта от 2014 года по специальности 52.02.04 «Актёрское искусство» углублённой подготовки.

При разработке программы курса были учтены современные тенденции в развитии науки, требования к преподаванию гуманитарных и социально- экономических дисциплин, соответствующие нынешней концепции модернизации образования. Как известно, в современном мире повышается роль и значение гуманитарного знания. Многие видят в этом один из способов преодоления разных кризисных явлений современной цивилизации, характерных для техногенного этапа её развития. Особое значение придаётся задачам воспитания у человека планетарного мышления, чувства ответственности перед природой и обществом, формирования гуманистических ценностей, преодоления потребительских и узкоматериалистических интересов.

Философии, несомненно, принадлежит главенствующая роль в деле формирования личности нового типа - мыслящей, творческой, глубоко осознающей своё место в мире и обществе, обладающей серьёзными морально- этическими убеждениями, чувством справедливости и верой в свои возможности.

На протяжении веков, с самого начала своей истории, философия была призвана формировать научную картину мира, осмысливать научные открытия и достижения и давать своего рода заказ на дальнейшие исследования путём постановки новых вопросов - о мире, человеке, способах и границах познания. Философия также представляла всегда некую сферу интеллектуальной автономии свободы человеческого духа, поле для творчества в осмыслении себя, своих возможностей и способностей, своего места в мире, цели и предназначения.

Изучение философских воззрений на природу и сущность мира и человека их историческом развитии, обсуждение вопросов теоретического характере поставленных тысячелетия назад и не теряющих своей актуальности, способствует формированию чувства причастности к интеллектуальным и духовным поискам человечества.

Содержание курса соответствует следующей схеме: знакомство с предметом, целями и задачами курса, основными вопросами, затем - рассмотрение основных этапов истории философии, наиболее значительных философских школ и направлений, и наконец - более подробное рассмотрение проблем, составляющих содержание основных разделов философии как научной дисциплины - онтологии, антропологии, гносеологии.

Занятия проходят в форме лекций, бесед, диспутов, обсуждений философских концепций, в том числе, выдвигаемых самими студентами.

Период обучения дисциплины «Основы философии» составляет - 66 часов: 48 аудиторных часов, 18 часов самостоятельной работы.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование. Итоговым контролем является дифференцированный зачёт.

В результате изучения дисциплины «Основы философии» студент должен

# уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

# знать:

* основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания;
* основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
* о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В результате освоения обучающимися учебной дисциплины «Основы философии», формируются общие компетенции**,** включающие в себя способность:

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

# Тематический план учебной дисциплины «Основы философии»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование разделов и тем | Макс.нагруз. студ. | Количество аудиторных | Самост.работа |  | . |
| Всего | В т.ч. практ. раб. |  | ОК | ПК |
| **Раздел 1. Общая характеристика философии. История философской мысли** | **42** | **30** | **14** | **12** | ОК 1, ОК 3 - ОК 8 |  |
| **Раздел 2. Основные проблемы философии** | **24** | **18** | **12** | **6** | ОК 1, ОК 3 - ОК 8 |  |
| **Итого** | **66** | **48** | **26** | **18** |  |  |

# Календарно-тематический план учебной дисциплины(ОГСЭ)

**«Основы философии»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование разделов и тем | Макс. учеб.наг рузкастудента | Количествоаудиторных часов | Самост. работастудента |
| Всего | В т.ч. практ. |
| **Раздел 1. Общая характеристика философии. История философской мысли** | **42** | **30** | **14** | **12** |
| 1.1. Общая характеристика философии. Содержание философского знания. Философские вопросы. | 3 | 2 |  | 1 |
| 1.2. «Основной вопрос» философии. Идеализм и материализм. | 3 | 2 |  | 1 |
| 1.3. Зарождение философии. «Осевое время». | 3 | 2 |  | 1 |
| 1.4. Философия Древнего Востока. | 6 | 4 | 2 | 2 |
| 1.5. Философия Древней Греции. | 8 | 6 | 2 | 2 |
| 1.6. Философия Средневековья. | 2 | 2 |  |  |
| 1.7. Европейская философия эпохиВозрождения, 1-х веков Нового времени. | 4 | 4 | 2 |  |
| 1.8. Философия эпохи Просвещения. Классический идеализм 18 - 19 вв. | 3 | 2 | 2 | 1 |
| 1.9. Неклассическая философия 19 в. Иррационализм. | 3 | 2 | 2 | 1 |
| 1.10. Русская философия 19 в. | 3 | 2 | 2 | 1 |
| 1.11. Философия XX в. | 4 | 2 | 2 | 2 |
| **Раздел 2. Основные проблемы философии** | **24** | **18** | **12** | **6** |
| 2.1. Онтология. Диалектика. Детерминизм. | 7 | 6 | 2 | 1 |
| 2.2. Антропология. | 5 | 4 | 2 | 1 |
| 2.3. Личность и общество. Культура | 5 | 4 | 4 | 1 |
| 2.4. Гносеология. | 3 | 2 | 2 | 1 |
| 2.5. Философия будущего. | 4 | 2 | 2 | 2 |
| **Итого** | **66** | **48** | **26** | **18** |

# Содержание учебной дисциплины

**Раздел 1. Общая характеристика философии.**

**История философской мысли.**

**Тема 1.1. Общая характеристика философии. Содержание философского знания.**

*Студенты должны знать:*

* + основные вопросы и проблемы, изучаемые философией;
	+ происхождение понятия «философия»;
	+ характерные черты научного, религиозного, художественного, обыденного мировоззрений.

*Студенты должны уметь:*

* + размышлять над проблемами смысла жизни, характеризовать основные задачи и методы философского познания, разные типы мировоззрения.

Философские вопросы. Сущность философии как размышление над вечными проблемами бытия человека и мира.

Понятие «философия». Его происхождение и значение. Древняя философия - протонаука.

Современная философия как научная дисциплина: предмет философского знания, круг философских проблем, методы познания в философии, цель исследований, разделы философской науки. Роль философии в жизни общества, её функции и задачи. Формирование картины мира, научного мировоззрения как одна из главных задач философии. Формы мировоззрения, особенности философского мировоззрения.

Общественное сознание - два основных типа мышления (интуитивно- образное и рациональное), их взаимосвязь. Новые тенденции в развитии картины мира. Гуманизация науки.

Занятие проводится в форме лекции с элементами беседы. Привлекаются знания, приобретённые студентами ранее, основанные на жизненном опыте.

***Самостоятельная работа студента:*** повторение изученного.

Вопросы для повторения: 1. Раскрыть содержание понятий - «онтология»,

«антропология», «гносеология», «протонаука».

2. Происхождение понятия «философия», место философии в системе научного знания в древности - в чём заключалась её специфика как протонауки; кто впервые употребил понятие «философия», какой смысл в него вкладывали.

# Тема 1.2. «Основной вопрос» философии.

*Студенты должны знать:*

* + содержание понятия «бытие», - «сознание» в классической философии, характерные черты философского материализма и идеализма;
	+ особенности философского дуализма;
	+ новые тенденции в трактовке вопроса о предельном основании, причины отказа современной постмодернистской философии от традиционного разграничения сферы материи и духа.

*Студенты должны уметь:*

* + сравнивать разные подходы к ответу на вопрос о предельном основании, аргументировано обосновывать свою точку зрения.

Вопрос о предельном основании - соотношение бытия и сознания. Понятия «бытие» и «сознание» - разные точки зрения на их содержание. Материализм и идеализм. Философский дуализм. Материя и Дух. Новое содержание традиционных понятий в современных условиях развития науки (открытия в области биоэнергетики, эниологии и др.).

Занятие проводится в форме лекции с элементами беседы, обсуждения разных философских позиций, определения своей.

***Самостоятельная работа студента*** - осмысление философских категорий «материя», «сознание», «дух», определение своего понимания их содержания, своего видения проблемы соотношения материи и духа в мироздании, в человеческой жизни.

# Тема 1.3. Зарождение философии. «Осевое время».

*Студенты должны знать:*

* + происхождение понятия «Осевое время», его содержание;
	+ причины появления философского мышления;
	+ отличительные черты рационального сознания, в сравнении с мифологическим.

Истоки философской мысли. «Осевое время» (К.Ясперс) - появление первых философских учений: рефлексия, завершение эпохи «снов», мифологического сознания, переход к рациональному осмыслению мира. Цивилизации, в которых впервые в известный нам период истории появились философские учения; их основатели, основные идеи и цели учений. Удивление как импульс зарождения философской мысли, согласно мнению Аристотеля.

***Самостоятельная работа студента -*** вопросы для повторения:

1. Какую эпоху в мировой истории называют «Осевым временем», когда появилось это понятие и кто его ввёл.
2. В каких государствах древности появились первые философские учения.
3. Почему период, предшествовавший появлению философии называют эпохой снов?

# Тема 1.4. Философия Древнего Востока.

*Студенты должны знать:*

* + обстоятельства возникновения конфуцианской философии;
	+ содержание учения «об исправлении имён»;
	+ основные социальные идеи учения Конфуция, отношение к древности, к семье;
	+ источники даосской философии, предания о жизни её основателя и его учеников;
	+ основные идеи трактата «Даодэцзин», суть учений о Дао, о гармонии Иньи Ян;
	+ основные идеи даосской геомантии (фэн-шуй), алхимии, медицины;
	+ философские идеи ведизма - учение о происхождении мира, о смысле и цели человеческой жизни;
	+ основы философии буддизма - учение о цели и путях её достижения.

Философия Древнего Китая. Наиболее характерные идеи учения Конфуция. Особенности философии даосизма. Индия: ведизм и буддизм - основные философские идеи.

***Самостоятельная работа студента*** - повторение изученного. Вопросы для повторения:

1. Когда и в каких условиях (социально-политических) возникло учение Конфуция, какие цели он преследовал.
2. Как, по мнению Конфуция, можно достичь гармонии в социальных отношения, на чём она основана.

З.В чём суть конфуцианского учения «об исправлении имён», о благородном муже, в чём заключается смысл жизни и счастье человека.

1. Кто был основателем даосизма, какие идеи легли в основу его учения - представления о смысле жизни, взаимоотношениях людей, отношениях с природой.
2. Что означает понятие «увэй».
3. Как описывали Дао, что представляет собой учение о взаимодействии Ян и Инь.
4. Как в философии ведизма объяснялось происхождение мира, цель и смысл человеческой жизни. 8.В каких книгах изложены основы ведийской философии.
5. Какие изменения в учение брахманов о цели человеческой жизни и путях её достижения внесла философия буддизма.

# Тема 1.5. Философия Древней Греции.

*Студенты должны знать:*

* + условия возникновения философии в Древней Греции;
	+ идеи натурфилософов о мире, его происхождении и устройстве;
	+ основные идеи Сократа и его ученика Платона, учение Платона о реинкарнации, о познании, об идеальном государстве;
	+ основные идеи учения Аристотеля - о материи и форме, о 2-х философиях и предмете метафизики, о государстве;
	+ характерные черты философии эпикурейцев, их отношение к жизни, её смыслу;
	+ характерные черты философии стоиков, киников - отношение к судьбе, обществу.

Древнегреческая философия. Натурфилософы - стихийные материалисты: поиски первовещества. Первые философы - Фалес, Анаксимандр, Гераклит; атомисты - Демокрит, Левкипп. Появление антропологических идей - сократическое направление.

Идеалистическая философия - Платон. Аристотель. Философские школы эпохи эллинизма: эпикурейцы, стоики, киники. Идеи греческих мыслителей в современной философии и общественном сознании.

***Самостоятельная работа студента*** - повторение изученного, подготовка к контрольной работе.

Вопросы для повторения:

І. Кто такие натурфилософы, почему их называют стихийными материалистами, в чём специфика их представлений о происхождении мира и его основе.

2.Кто из греческих философов считается родоначальником материализма, в чём суть его учения о первооснове, составляющей всё в мире.

З. Кто из известных нам философов впервые поставил вопрос о смысле жизни и задачах человека.

1. Какой древнегреческий философ считается основателем идеализма; в чём суть его представлении о строении мира, судьбе человеческой души, познании и восприятии прекрасного в мире.
2. Что представляют собой две основы строения мира - материя и форма, согласно учению Аристотеля; что изучает метафизика.
3. В чём смысл жизни и счастье человека, согласно учению Эпикура. 7.Что характерно для представлений стоиков о мире и жизни человека, кто является основателем этой школы.

8.Что представляют собой идеи киников, какие представители этой школы нам известны, как они воплощали в жизнь принципы кинизма.

Семинарское занятие - работа с источником: знакомство с произведением Платона «Апология Сократа».

Форма работы - прослушивание текста «Апологии» (зачитывается преподавателем, с некоторыми сокращениями) и письменный ответ на вопросы:

1. В чём состояло обвинение, предъявленное Сократу.
2. Почему на него ополчились многие сограждане - какую угрозу видели они в его деятельности.
3. Что представляли собой исследования Сократа и для чего он их предпринял. Почему он считал себя мудрее других. В чём видел свою заслугу перед согражданами, свою необходимость.
4. Почему Сократ не стал просить о помиловании, предпочёл принять наказание, а не спасать свою жизнь.
5. Как Сократ объяснил своё бесстрашие перед смертью, почему не стоит её бояться.

# Тема 1.6. Философия Средневековья.

*Студенты должны знать:*

* + основные этапы истории средневековой философии, имена их представителей; что такое экзегетика;
	+ основные методы познания мира, характерные для средневековых философов; основные вопросы и проблемы обсуждения философов;
	+ суть спора о природе универсалий, идеи реалистов и номиналистов о содержании общих понятий.

Философия Средневековья: религиозный характер, особенности гносеологии, круг вопросов, методы познания. Экзегетика. Мистический путь познания. Вера и разум, дух и тело в философских поисках эпохи Средневековья. Проблема свободы воли человека. Характерные черты двух основных периодов в истории средневековой философии - патристики и схоластики: основные идеи учения Аврелия Августина, Фомы Аквинского. Спор о природе универсалий - взгляды номиналистов и реалистов.

# Тема 1.7. Европейская философия эпохи Возрождения, 1-х веков Нового времени (16 - 17 вв.).

*Студенты должны знать:*

* + наиболее известных философов эпохи Возрождения;
	+ характерные черты ренессансной философии - суть антропоцентризма и гуманизма
	+ исторические и культурные условия складывания философии Нового времени;
	+ характерные черты рационального и эмпирического направлений в гносеологии Нового времени, имена их представителей;
	+ основные идеи учения Ф. Бэкона, Р. Декарта;
	+ суть индуктивного и дедуктивного методов познания;
	+ особенности учения Т. Гоббса об общественном договоре.

Характерные черты философии эпохи Возрождения. Антропоцентризм и гуманизм. Взгляды на сущность и предназначение человека. Научные открытия, их влияние на общественное сознание, развитие представлений о человеке, религиозную культуру - Н. Коперник, Д. Бруно. Северное

Возрождение - труды Эразма Роттердамского, выступление М. Лютера и начало движения Реформации.

Европейская философия начала Нового времени. 17 век. - продолжение традиций философии Ренессанса. Связь научных достижений, великих географических открытий с развитием и особенностями философии. Проблемы гносеологии в трудах философов 17 в. - рационализм и эмпиризм. Ф. Бэкон и Р. Декарт - проблема метода. Априорные знания в философии Р. Декарта. Опытное и доопытное знание. Теория общественного договора.

***Самостоятельная работа студента:*** доклады о представителях рационального и эмпирического направлений.

# Тема 1.8. Философия эпохи Просвещения. Классический идеализм 18 -19 вв.

*Студенты должны знать:*

* + имена философов- просветителей;
	+ суть просветительского рационализма;
	+ характерные черты теории общественного прогресса;
	+ особенности гносеологии И. Канта, суть понятия «агностицизм»,

«вещь в себе», феномен;

* + значение и смысл понятия «категорический императив»;
	+ основные этапы развития мира, согласно учению Г.В.Ф. Гегеля об Абсолютном Духе, суть гегелевской диалектики, выявленные им законы развития мира.

Представители данного направления в философии, французские энциклопедисты 18 в. Особенности философии Просвещения. Рационализм, идеи материализма и атеизма. Теория общественного прогресса, последствия её влияния на социально-политические концепции 18 - 19 вв .

Немецкий классический идеализм. Характерные черты учения И. Канта: основные темы произведений, космогоническая гипотеза, гносеологические воззрения - ноумен и феномен, идеи агностицизма, категорический императив. Основные идеи учения Г.В.Ф. Гегеля: саморазвитие Абсолютного Духа как основа прогресса в развитии космоса, природы, общества, человека. Диалектика в учении Гегеля - основные законы развития мира.

***Самостоятельная работа студента***

Вопросы для повторения:

1. В чём суть просветительских идей о закономерностях развития общества, его цели?
2. В чём суть агностицизма?
3. Что значит, согласно учению И. Канта, «вещь в себе»?
4. Объяснить понятие категорический императив.
5. Каковы основные этапы, цель и основа развития мира, согласно Гегелю, почему его учение называют идеализмом?

# Тема 1.9. Неклассическая философия 19в. Иррационализм.

*Студенты должны знать:*

* + представителей философии иррационализма, исторические условия возникновения неклассических философских учений;
	+ основные черты интуитивизма, «философии жизни», учения о Сверхчеловеке Ницше, фрейдизма, или психоаналитического направления в философии; понятия «либидо» и «танато».

Протест против классики и рационализма - поиск новых форм выражения. Идеи о непознаваемости и абсурдности мира, в его непредсказуемости и неподчинённости разуму человеческих поступков, отсутствии в них логики - главенствующая роль чувств, эмоций, импульсов, инстинктов в действиях человека. А. Шопенгауэр «Мир как воля и представление» - начало иррационализма. А. Бергсон - основатель интуитивизма, С. Кьеркегор «Страх и трепет», ницшеанство и фрейдизм.

Занятия проводятся в форме лекции с элементами беседы, обсуждения представленных концепций бытия мира и человека.

***Самостоятельная работа студента*** - знакомство с работами Ф. Ницше

«Так говорил Заратустра», «По ту сторону добра и зла», «Злая мудрость» (сборник афоризмов).

# Тема 1.10. Русская философия 19 в.

*Студенты должны знать:*

* основные черты русской философии;
* наиболее известных русских философов;
* основные идеи философии В. Соловьёва, философов «серебряного века».

Русская философия 19 в. - заимствованное и самобытное. Традиции религиозной философии, их интерпретация в творчестве В. Соловьёва, НФёдорова. Идеализм как наиболее характерное направление русской философий. Поиски истины, окончательного, всеобъемлющего знания - интерес русских мыслителей к мистицизму. Философия «серебряного века». Русский космизм.

***Самостоятельная работа студента***–доклады:

* + наиболее известные русские философы;
	+ основные идеи русской философии - отношение к смыслу жизни, к Богу, к судьбе России.

# Тема 1.11. Философия XX века.

*Студенты должны знать:*

* + основные направления философии XX века, их представителей;
	+ основные идеи современной философии о мире, смысле жизни, методах и целях познания.

Философия XX века - модернизм и постмодернизм. Основные проблемы в творчестве философов современности. Феноменология, постпозитивизм. Экзистенциализм - наиболее характерное выражение мировосприятия человека 20 века: учение о сущности человека как постоянном становлении и выборе, пограничная ситуация, свобода и одиночество, ответственность. Повышенный интерес к проблеме человека - его сущности, места в мире, бессмертия - характерная черта современной философии.

***Самостоятельная работа студента:*** рассмотреть основные идеи современной философии о мире, смысле жизни в драматургии.

# Раздел 2. Основные проблемы философии.

**Тема 2.1. Онтология.**

*Студенты должны знать:*

* + содержание понятия «онтология»;
	+ подходы к определению сущности бытия, связанные с учениями древнегреческих мыслителей Гераклита и Демокрита;
	+ характеристики понятий «пространство», «время», характер их взаимосвязи;
	+ основные теории происхождения мира;
	+ содержание понятия «система»;
	+ характерные черты феномена развития, его отличие от простого движения и изменения;
	+ наиболее известные модели развития мира;
	+ законы диалектики;
	+ содержание понятия «детерминизм», основные вопросы детерминизма - характер взаимосвязи причины и следствия, возможности и действительности, необходимости и случайности.

Понятие бытия - разные подходы к его трактовке в истории философской мысли. Основные характеристики бытия: постоянство, изменчивость, движение, развитие. Подлинное бытие как вечное движение, изменение (линия Гераклита) и бытие как неизменное устойчивое состояние (линия Демокрита). Проблемы происхождения мира, его упорядоченности, системности. Формы бытия мира: пространство, время - вопрос о сущности и взаимосвязи пространства и времени, их субстанциальности.

Диалектика - учение о развитии. Признаки развития. Развитие, движение, изменение - общее и особенное. Модели развития мира (ньютоновская - линейная, модель Карно, вселенная Пригожина). Законы диалектики. Противоречия как движущая сила развития.

Детерминизм - учение о всеобщей обусловленности. Причина и следствие. Закономерность и случайность. Возможность и действительность. Свобода и необходимость.

***Самостоятельная работа студента***– рассмотреть основные вопросы детерминизма на конкретных примерах.

# Тема 2.2. Антропология.

*Студенты должны знать:*

* + теории происхождения человека;
	+ точки зрения на сущность и задачи человека, его место в мире;
	+ содержание понятий «гедонизм», «корпоративизм», «альтруизм»,

«прагматизм» как разных определений смысла жизни человека.

Проблема человека в философии. Сущность человека. Природа человека - соотношение биологического и социального. Личность. Душа. Происхождение человека: антропосоциогенез - факторы, повлиявшие на становление современного человека (научно-материалистическая, фантастическая, теологическая теории). Смысл жизни человека - вечные вопросы. Место человека во вселенной - созидатель или разрушитель, венец развития природы или чужеродный элемент. Основные категории человеческого бытия - свобода, творчество, любовь, счастье.

Занятия проводятся в форме лекции и семинара.

Семинар - «Проблемы антропогенеза: теории, гипотезы, аргументы».

***Самостоятельная работа студента*** - подготовка к семинару: знакомство с теориями антропогенеза, определение своей позиции по этому вопросу, её обоснование. Выполнение письменного задания - эссе на тему

«Основные категории человеческого бытия: счастье, смысл жизни, свобода, творчество...» - собственные размышления об одной из этих составляющих человеческой жизни.

# Тема 2.3. Личность и общество. Культура.

*Студенты должны знать:*

* + происхождение и содержание понятия «личность», отличие личности от индивидуальности;
	+ философский подход к определению общества;
	+ фрейдистский подход к определению взаимоотношений личности и общества, причины конфликта между ними;
	+ характер взаимоотношений личности и культуры, разные трактовки содержания культуры, её роли в развитии человека, результатов её развития для человека.

*Студенты должны уметь:*

* + сравнивать понятия «личность» и индивидуальность, размышлять над разными концепциями общества, доказывать свою точку зрения.

Понятие «личность». Личность и индивидуальность. Характеристика личности.

Общество. Разные определения понятия. Социум как совокупность личностей - правила взаимоотношений между ними. Народ. Проблемы личности в обществе. Потребность в общественных связях. Конфликт личности и общества - его причины и способы разрешения. Современные концепции общества.

Понятие культуры. Материальная и духовная культура. Массовая культура. Разные концепции сущности культуры, оценки её роли в развитии человека и общества. Аксиологическая трактовка культуры.

***Самостоятельная работа студента:*** размышление над разными концепциями общества и сущности культуры.

# Тема 2.4. Гносеология - учение о познании.

*Студенты должны знать:*

* + основные проблемы гносеологии;
	+ основные точки зрения на вопрос о познаваемости мира;
	+ содержание понятий «субъект» и «объект познания»;
	+ основные этапы познавательного процесса;
	+ основные подходы к определению содержания и роли языка как средства коммуникации, основные направления современной философии, изучающие проблемы языка.

*Студенты должны уметь:*

* + рассуждать о целях и содержании познания, доказывать свою точку зрения на вопросы об объективности познания, познаваемости мира.

Сущность и цели познания. Содержание гносеологии. Проблема познаваемости мира. Агностицизм. Субъект и объект познания.

Субъективное и объективное суждение и познание. Этапы познания.

Проблема истины: объективная и субъективная, абсолютная и относительная.

Философия языка. Язык как универсальная знаковая система - главный объект исследования нескольких философских школ современности (феноменология, аналитическая философия, постпозитивизм). Язык искусственный отдельный мир или объективное отражение реальности, способ познания мира. Семантическое пространство. Ценностный эмоциональный образ действительности в языковом отображении. Требование предельной точности языковых конструкций - реальность или утопия?

***Самостоятельная работа студента:*** рассуждения о целях и содержании познания, доказывать свою точку зрения на вопросы об объективности познания, познаваемости мира.

# Тема 2.5. Философия будущего.

*Студенты должны знать:*

* + основные футурологические концепции.

*Студенты должны уметь:*

* + сравнивать разные концепции будущего, размышлять, доказывать своё мнение.

Будущее как потенциальное бытие (повторение темы «Детерминизм: возможность и действительность»). Реальность будущего - его объективность; иллюзорность - субъективное многовариантное бытие. Научные прогнозы - разные уровни, разная степень достоверности. Будущее мира в целом и человеческая судьба. Футурология. Существует ли предопределённость?

Занятие проводится в форме лекции и беседы - обсуждения разных подходов к определению будущего, возможностей его предсказания и программирования

***Самостоятельная работа студента*** - размышление над проблемой будущего и формирование собственной футурологической концепции.

Итоговая работа представляет собой философское эссе (сочинение) с элементами исследования. Результаты её представляются в виде сообщения- презентации.

 **Информационное обеспечение**

Основные источники

1.Сабиров, В.Ш. Основы философии : учебник : [12+] / В.Ш. Сабиров, О.С. Соина. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 344 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115126>

2.Кодис, О.С. Основы философии : учебное пособие : [12+] / О.С. Кодис. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 113 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598542>

*3.Вундт, В. М.* Введение в философию : / В. М. Вундт. — 5-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 290 с.  — ISBN 978-5-534-08945-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450736>

*4.Вундт, В. М.* Система философии в 2 ч. Часть 1 / В. М. Вундт ; переводчик А. М. Воден. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 269 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05980-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455128>

*5.Вундт, В. М.* Система философии в 2 ч. Часть 2 / В. М. Вундт ; переводчик А. М. Воден. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 284 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05982-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455129>

Дополнительные источники

*1.Гегель, Г.* Философия истории / Г. Гегель ; переводчик А. М. Воден. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 378 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09834-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456336>

*2.Розенберг, О. О.* Проблемы буддийской философии / О. О. Розенберг. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 308 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11392-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457088>

*3.Соловьев, В. С.* Оправдание добра. Нравственная философия / В. С. Соловьев. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 468 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06106-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455136>

*4.Трубецкой, Е. Н.* Смысл жизни / Е. Н. Трубецкой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 228 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09447-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454390>

*5.Фихте, И. Г.* О подлинной сущности новейшей философии. О назначении ученого / И. Г. Фихте. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 154 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09558-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456027>

*6.Шестов, Л. И.* Русская религиозная философия. На весах Иова / Л. И. Шестов ; под научной редакцией А. В. Ахутина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 475 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11861-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452987>

*7.Шестов, Л. И.* Философия трагедии. Избранные работы / Л. И. Шестов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 365 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06144-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455195>