**Автономная некоммерческая организация**

**профессионального образования**

**«Челябинский колледж Комитент»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУДБ.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### для профессий социально-экономического профиля

**программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих**

2021

|  |  |
| --- | --- |
| ОДОБРЕНА  На заседании ЦМК «Общеобразовательных дисциплин»  Протокол № | Cоставлена в соответствии с ФГОС СОО, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 (с изменениями на 11 декабря 2020 г.), ФГОС среднего профессионального образования, профилем профессионального образования |
| Председатель ЦМК: |  |
| Составитель: | - преподаватель ЦМК общеобразовательных дисциплин» Челябинского колледжа Комитент» |

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА рабочей ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |  |
| 1. **СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |  |
| 1. **условия реализации УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |  |
| 1. **Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины** |  |

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОУДБ.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

* 1. **Область применения рабочей программы**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУДБ.01 «Русский язык» предназначена для профессий социально-экономического профиля, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования.

# Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина ОУДП.01 Русский язык относится к общеобразовательному учебному циклу программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и является учебной дисциплиной из обязательных предметных областей

# Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

**личностных:**

* воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
* понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

**метапредметных:**

* владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
* владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

**предметных:**

* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
* сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

* 1. **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Объем часов |
| Объем образовательной нагрузки | 193 |
| в том числе: |  |
| теоретические занятия | 119 |
| практические занятия | 74 |
| Итоговая аттестация в форме ***экзамена*** | |

* 1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | | Объем часов | Уровень усвоения |
| **Раздел 1** | **Введение** | | **4** |  |
| Введение | Содержание | |  | 1 |
| 1 | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. | 2 |
| 2 | Русский язык в современном мире. | 2 |
| **Раздел 2** | **Фонетика, орфоэпия** | | **6** |  |
| Фонетика, орфоэпия. | Содержание | |  | 2 |
| 1 | Основные понятия фонетики. | 4 |
| *Практические занятия* | |  |
| 1 | Орфоэпические нормы. Орфоэпические словари. | 2 |
| **Раздел 3** | **Лексика и фразеология** | | **12** |  |
| Лексика и фразеология. | Содержание | |  | 2 |
| 1 | Словарное богатство русского языка. | 4 |
| 2 | Фразеологизмы и их особенности. | 4 |
| *Практические занятия* | |  |
| 3 | Лексическое и грамматическое значение слова. | 2 |
| 4 | Значение фразеологизмов. Работа с фразеологическим словарем. | 2 |
| **Раздел 4** | **Морфемика, словообразование, орфография** | | **32** |  |
| Морфемика, словообразование, орфография |  | Содержание |  | 2 |
| 1 | Словообразовательная система русского языка. | 2 |
| 2 | Морфемика. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. | 2 |
| 3 | Словообразование. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. | 2 |
| 4 | Безударные и чередующиеся гласные в корне слова. | 2 |
| 5 | Правописание гласных после шипящих и Ц | 2 |
| 6 | Правописание приставок на З-/С- . | 2 |
| 7 | Употребление Ъ и Ь. | 2 |
| 8 | Правописание приставок -ПРЕ -ПРИ-. | 2 |
| 9 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 2 |
|  | *Практические занятия* |  |
| 1 | Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова. | 2 |
| 2 | Буквы О-Ё, И-Ы после шипящих и Ц. | 2 |
| 3 | Правописание приставок на З-/С- . | 2 |
| 4 | Употребление Ъ и Ь. | 2 |
| 5 | Определение значений приставок – ПРЕ- ПРИ в словах. | 2 |
| 6 | НЕ с разными частями речи. | 2 |
| 7 | Тестовый контроль по теме «Морфемика, орфография». | 2 |
| **Раздел 5** |  | **Морфология и орфография** | **70** | 2 |
| Морфология и орфография. | Содержание | |  |
| 1 | Имя существительное. | 2 |
| 2 | Правописание имен существительных. | 2 |
| 3 | Имя прилагательное. | 2 |
| 4 | Правописание окончаний имен прилагательных | 2 |
| 5 | Имя числительное. | 2 |
| 6 | Правописание имен числительных. | 2 |
| 7 | Грамматические признаки глагола. | 2 |
| 8 | Правописание глаголов. | 2 |
| 9 | Причастие. | 2 |
| 10 | Правописание причастий. | 2 |
| 11 | Деепричастие как особая форма глагола. | 2 |
| 12 | Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. | 2 |
| 13 | Деепричастный оборот. | 2 |
| 14 | Наречие. Грамматические признаки наречия. | 2 |
| 15 | Степени сравнения наречий. | 2 |
| 16 | Местоимение. | 2 |
| 17 | Разряды местоимений. | 2 |
| 18 | Служебные части речи. | 2 |
| 19 | Слитное, дефисное, раздельное написание. | 2 |
| *Практические занятия* | |  |
| 1 | Правописание сложных прилагательных. | 2 |
| 2 | Н и НН в суффиксах прилагательных. | 2 |
| 3 | Правописание глаголов. НЕ с глаголами. | 2 |
| 4 | Правописание причастий. | 2 |
| 5 | Причастный оборот. | 2 |
| 6 | Деепричастия. | 2 |
| 7 | Морфологический разбор деепричастия. | 2 |
| 8 | Употребление деепричастий в текстах разных стилей. | 2 |
| 9 | Деепричастный оборот. | 2 |
| 10 | Особенности построения предложений с деепричастиями. | 2 |
| 11 | Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. | 2 |
| 12 | Употребление наречия в речи. | 2 |
| 13 | Правописание местоимений. | 2 |
| 14 | Употребление местоимений в речи. | 2 |
| 15 | Служебные части речи. Слитное, дефисное, раздельное написание. | 2 |
| 16 | Тестовый контроль по теме «Морфология и орфография». | 2 |
| **Раздел 6.** |  | **Синтаксис и пунктуация** | **36** |  |
| Синтаксис и пунктуация. | Содержание | |  |  |
| 1 | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. | 2 | 2 |
| 2 | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. | 2 |
| 3 | Сложносочиненное предложение. | 2 |
| 4 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | 2 |
| 5 | Сложноподчиненное предложение. | 2 |
| 6 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | 2 |
| 7 | Синтаксические конструкции с союзами *как, будто, словно*. | 2 |
| 8 | Бессоюзное сложное предложение. | 2 |
| 9 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 2 |
| 10 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. | 2 |
| *Практические занятия* | |  |
| 1 | Строение словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании. | 2 |
| 2 | Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. | 2 |
| 3 | Постановка знаков препинания при однородных членах, вводных словах, обращении, прямой речи. | 2 |
| 4 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | 2 |
| 5 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | 2 |
| 6 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 2 |
| 7 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. | 2 |
| 8 | Тестовый контроль по теме «Синтаксис и пунктуация». | 2 |
| **Раздел 7.** |  | **Речь. Функциональные стили речи.** | **33** |  |
| Речь. Функциональные стили речи. | Содержание | |  | 2 |
| 1 | Язык и речь. Виды речевой деятельности. | 2 |
| 2 | Функциональные стили речи и их особенности. | 2 |
| 3 | Разговорный стиль речи, его основные признаки. | 2 |
| 4 | Научный стиль речи, его особенности. | 2 |
| 5 | Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. | 2 |
| 6 | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. | 2 |
| 7 | Жанры официально делового стиля. | 2 |
| 8 | Публицистический стиль речи, его назначение. | 2 |
| 9 | Художественный стиль речи, его основные признаки. | 2 |
| 10 | Тема, основная мысль текста. | 4 |
| 11 | Средства и виды связи предложений в тексте. | 2 |
| 12 | Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). | 3 |
| *Практические занятия* | |  |
| 1 | Составление заявлений, доверенности, расписки. | 2 |
| 2 | Соединение в тексте различных типов речи. | 2 |
| 3 | Итоговое повторение темы «Синтаксис и пунктуация». | 2 |
|  | **Всего:** | | **193** |  |
|  | **Примерная тематика индивидуальных проектов**  1. Обращение в художественных произведениях: классификация, роль в тексте.  2. Этимология географических терминов (по учебнику географии).  3. Эпитеты и их роль в текстах художественных произведений (на материале одного произведения).  4. Фразеологизмы в нашей жизни.  5. Лексемы создающие пространство в поэме «Демон» М.Ю. Лермонтова.  6. Лексемы, обозначающие цвет, в повести Н.В. Гоголя «Вий».  7. Языковые средства описания интерьера в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души».  8. Юридические термины в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».  9. Орфоэпические ошибки в юридической лексике.  10. Орфографические ошибки в юридических документах.  11. Распространенные ошибки в рекламных текстах.  12. Распространенные ошибки в газетных текстах.  13. Метафора и ее роль в стихотворениях М.И. Цветаевой.  14. Олицетворение и его роль в стихотворениях А.А. Блока.  15. Оказиональные фразеологизмы в художественных текстах  В.В. Маяковского. | |  |  |

Уровни освоения учебного материала:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

# УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

* 1. **Материально-техническое обеспечение**

Оборудование учебного кабинета: столы и стулья для преподавателя и студентов, доска классная, шкаф для хранения наглядных пособий, учебно-методические материалы.

Технические средства обучения: компьютер, проектор, экран, колонки, мультимедийные средства обучения (компьютерные презентации, фильмы).

# Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

**Основные источники:**

1. Гольцова, Н.Г. Русский язык: 10-11 класс. Базовый уровень: в 2 частях / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – Москва: Русское слово, 2016. – Ч. 2. – 300 с. –URL: <https://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=472841> – ISBN 978-5-00092-558-4.
2. Гольцова, Н.Г. Русский язык: 10-11 класс. Базовый уровень: в 2 частях / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – Москва: Русское слово, 2016. – Ч. 1. – 284 с. –URL: <https://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=472840> – ISBN 978-5-00092-557-7
3. Гольцова, Н.Г. Контрольные тесты: орфография и пунктуация: 10 - 11 класс: [12+] / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. – 7-е изд. – Москва : Русское слово — учебник, 2016. – 49 с. – (Инновационная школа). –URL: <https://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=485490> – ISBN 978-5-00092-458-7

**Дополнительные источники:**

1. Бояринова, И.П. Русский язык: учебник: в 2 частях : [12+] / И.П. Бояринова. – Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Ч. 1. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография. – 194 с.: ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). –URL: <https://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=602809> – Библиогр.: с. 174. – ISBN 978-5-4257-0485-6. – DOI 10.37791/978-5-4257- 0485-6-2020-1-194.

2. Бояринова, И.П. Русский язык : учебник : в 2 частях : [12+] / И.П. Бояринова. – Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Ч. 2. Синтаксис и пунктуация. – 86 с.: ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). URL: <https://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=602810> – Библиогр.: с. 273. – ISBN 978-5-4257-0486-3. – DOI 10.37791/978-5-4257- 0486-3-2020-195-280.

# 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных

занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
| Усвоенные умения: |  |
| Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач | оценка результатов при выполнении домашних заданий |
| Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления | оценка выполнения рефератов по нормам современного русского литературного языка |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка |
| использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающие, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; | оценка правильности и точности заполнения официально-деловых документов |
| извлекать необходимую информацию из различных источников |
| учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях | оценка понимания текста разных стилей |
| говорение и письмо | |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сфере - общения; | тестирование |
| применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка |
| соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждение дискуссионных проблем; | оценка правильности и точности основных правил русского языка |
| использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста |
| Освоенные знания | * оценка результатов выполнения контрольных работ по орфографическим, лексическим, грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам современного русского литературного языка; * тестирование |
| связь языка и истории, культуры русского и других народов; |
| смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; |
| основные единицы и уровни языка, их признаки и зависимость; |
| орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; |
| нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно- научной, официально-деловой сферах общения |